

Муниципальное казенное дошкольное общеобразовательное учреждение
Детский сад с.Хамакар

Согласовано на заседании
методического совета
протокол № 1 от 08.09.2025 г.

Утверждено
Приказом № 1 от 08.09.2025г.
И.о Заведующая _____ Е.В Сычегир

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МКДОУ ДС с.Хамакар***

***В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО
для разновозрастной группы (от 1,5 до 7 лет)
(программа "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)
на 2025-2026 уч.год***

Программу составила:

Воспитатель Сычегир Е.В

1.1 Пояснительная записка

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в дошкольном образовании. В соответствии с ФГОС ДО, современный детский сад - это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2025 - 2026 учебный год.

Рабочая программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному и художественно – эстетическому, речевому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Закон РФ « Об образовании»

*Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г № 30384) и на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014г). Образовательная программа предназначена для детей от 1,5 до 7 лет и рассчитана на 33 недели, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2 Цели и задачи программы

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса разновозрастной группы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка от 1,5 до 7 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности.

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа :

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости ,
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей , в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей , спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей , самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Возрастные особенности развития детей разновозрастной группы от 1,5 до 7 лет

* На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются "цепочки", и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету, размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с её неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребёнок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться, мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Всё это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

* На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизм, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

* В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничивается возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

В игровой деятельности дети младшего дошкольного возраста скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако, уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

* В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

* Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровые взаимодействия сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте, характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

У детей продолжается развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации, также продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5 Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.Содержание

2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1,5 до 7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное и речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Содержание непосредственно образовательной деятельности					Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Занятия 1–2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					Здоровье: формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр. Безопасность: формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча,
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				

Общеразвивающие упражнения			Без предметов	С мячом	проведении подвижной игры. <i>Труд:</i> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия,
Основные виды движений			1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3 м, ширина – 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			(вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	убирать свою одежду. <i>Познание:</i> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	
Малоподвижные игры	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики великаны»	и «Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»	

Октябрь

Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»		<i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов
Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	упражнений гимнастики. <i>Коммуникация:</i> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей.
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15 см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	<i>Познание:</i> развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски. <i>Музыка:</i> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры. <i>Труд:</i> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр

Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – весёлые ребята», «Карусель»	
Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					Здоровье: рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. Коммуникация: обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность. Безопасность: формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами. Познание: учить двигаться в заданном направлении по
Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.	

	руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)	2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)	2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»	сигналу: вперед – назад, вверх-вниз
--	--	---	---	--	-------------------------------------

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрой к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	
Декабрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					Здоровье: рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному

Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне				выполнению упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой. <i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения.
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячами	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами.	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе.	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки	<i>Безопасность:</i> учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками

Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	
Январь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					Здоровье: рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				по ребристой поверхности. Коммуникация: обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь. Труд: учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. Социализация: формировать
Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов	
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками.	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам.	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот	

	2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)	предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)	умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей. <i>Познание:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта.
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке».	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке		<i>Музыка:</i> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
Февраль					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет					<i>Здоровье:</i> учить прикрывать рот платком при кашле и

проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					обращаться к взрослым при заболевании. <i>Труд:</i> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр. <i>Социализация:</i> формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр. <i>Познание:</i> учить определять поло-
Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.).	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)		жение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу
Подвижные игры	«У медведя во	«Воробышки и	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	

	бору»	автомобиль»			
Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	
Март					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					Здоровье: формировать навык оказания первой помощи при травме. Безопасность: учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через кубики,
Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три				
Общеразвивающие упражнения	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м).	1. Лазание по наклонной лестнице, закреплённой за вторую рейку.	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние	2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Прокатывание	2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через шнуры (6–8),	3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски	ходьбы и бега по наклонной доске. Коммуникация: поощрять речевую активность детей в процессе двигательной

	до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)	мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине	положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры	перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики	активности, при обсуждении правил игры. <i>Познание:</i> рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор
Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»	
Малоподвижные игры	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель					Здоровье: рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К. Бутейко. Безопасность: учить
Планируемые результаты развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К. Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под					

счёт и определённое количество раз					правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель. <i>Музыка:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики. <i>Чтение:</i> подобрать стихи на тему «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения
Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	в творческой форме, развивать воображение
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с	

	выполнением дыхательных упражнений			упражнениями ритмической гимнастики	
Май					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде					<i>Здоровье:</i> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.
Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»				
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	<i>Безопасность:</i> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами.
Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше.	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	<i>Социализация:</i> формировать навык ролевого

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
	снизу в шеренгах (2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока	поведения, учить выступать в роли капитана команды. <i>Коммуникация:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры

Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

2.1.2 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи социально-коммуникативного развития:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- Развитие навыков самообслуживания, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе, воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТРУД»**

Содержание непосредственно образовательной деятельности					Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофёра, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам					
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Сентябрь	.		1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду	2. Самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Октябрь					Здоровье: побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены. Безопасность: формировать
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём					
Октябрь	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности
	1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.	3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).	4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).	

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					

Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым					<i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара. <i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними. <i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию
Ноябрь	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.	2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).	3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы	4. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»	

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность					<i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и

Декабрь	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и ува жать труд людей. <i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи
	1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках, устройство катка).	3.Продолжать приобщать детей к уходу за растениями в уголке природы	4. Сюжетно-ролевая игра « Ждем гостей»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Январь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых					<i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.
Январь	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

		1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.	2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).	3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	<i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы
--	--	--	---	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры					<i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы
Февраль	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой	2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к	3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.	4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	

	комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).	занятиям под руководством воспитателя.			
--	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию					<i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей
Март	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.	2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	4. Беседа о домашних животных «Мой любимец»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель					<i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения					
Апрель	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.	2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).	3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке. Приобщать детей к посадке овощей на огороде, дидактическая игра «Весёлая перчатка»	4. Экскурсия на почту. Беседа «Кто такой почтальон?»	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Май					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»					Коммуникация: наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. Социализация: закреплять
Май	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	1. Закреплять	2. Приобщать детей	3. Закреплять знания	4. Сюжетно-ролевые	

	навыки самообслуживания.	к уходу за высаженными растениями.	о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).	игры «Шофер», «Больница»	умение ролевого поведения в игре
--	-----------------------------	--	---	-----------------------------	-------------------------------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ»

Содержание непосредственно образовательной деятельности					Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					Художественное творчество: выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». Чтение: прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке					
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

Сентябрь			Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект) З а к р е п и т ь знания о светофоре и назначении его цветов. П р о д о л ж и т ь работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.	Тема: «Источники опасности дома» П о з н а к о м и т ь детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. З а к р е п л я т ь знания о безопасном поведении в быту	перехода». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическая культура:</i> учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке
----------	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Октябрь					Познание: организовать экскурсию по улице села. Социализация: учить противостоять трудностям и
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях. Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте;					
Октябрь	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

	Тема: «Знакомство с улицей села» Расширять представления об улицах села. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснить правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я ш Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно – не-правильно». Коммуникация: учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми Познание: проводить игру-имитацию «Как правильно перейти проезжую часть».
--	---	--	---	---	--

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека					<i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Музыка:</i> учить
Ноябрь	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт» З а к р е п л я т ь знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. П р о д о л ж а т ь работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения» З н а к о м и т ь с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. З а к р е п л я т ь : – знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» З н а к о м и т ь с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	Тема: «Строение человека» Д а т ь представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу». <i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».
--	--	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6
Декабрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение					<i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему
Декабр	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

ь	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	Тема: «Помощники на дороге» Расширить представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширить представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	«К нам едет „скорая”». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»
---	--	---	---	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Январь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет					<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя
Янва	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

рь	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности», о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навыки безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учитывать оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». <i>Познание:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда
-----------	--	---	---	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений					<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить
Февраль	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Тема: «Я грамотный	Тема: «Домик у дороги»	Тема: «Водители	Тема: «Если ты	

пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширить представления о назначении дорожных знаков	и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города	стихотворение Т. Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация</i> : побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура</i> : провести игры на тему «Что такое перекресток»
---	--	--	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего					<i>Художественное творчество</i> : выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение</i> : прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила
Март	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
т	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин»	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?»	Тема: «Моё село» Учить ориентироваться на макете села и	

пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком.	Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	Расширять знания о назначении дорожных знаков	«островка безопасности». Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	движения». <i>Коммуникация:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос. <i>Социализация:</i> режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»
---	--	---	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель					Социализация: провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Музыка: подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». Художественное творчество: конструирование на тему «Моя родная улица». Коммуникация: обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение: прочитать
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке					
Апрель	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними.	Тема: «Наши помощники». Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду.	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми	

Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	Закреплять представления о назначении дорожных знаков	лесного пожара	грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Здоровье</i> : рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека
--	---	----------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Май					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения, определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием					<i>Худ.творчество</i> : выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; своими руками. <i>Познание</i> : организовать экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическая культура</i> : организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Коммуникация</i> : обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <i>Социализация</i> : организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Чтение</i> : прочитать и
Май	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор» Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать раб	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке	

		оту по ориентировке на макете микрорайона			пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»
--	--	---	--	--	---

2.1.3 Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения и предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.), удовлетворение детей в самовыражении.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Вид деятельности	Тема и цели занятия				Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования					
Рисование			Нарисуй картинку про лето	Красивые цветы	<i>Познание:</i> показывать изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Музыка:</i> формировать умение эмоционально откликаться
			У ч и т ь доступными средствами отражать полученные впечатления. З а к р е п л я т ь : – приемы рисования кистью; – умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Р а з в и в а т ь наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. У ч и т ь передавать в рисунке части растения. З а к р е п л я т ь умение: – рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	на понравившееся произведение
Лепка			Яблоко и клубника	Огурец и помидор	Труд: учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. Коммуникация: рассказывать о своих впечатлениях
			Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы,	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
				сглаживать поверхность	от окружающего мира, обсуждать темы работ
Аппликация. Конструирование			Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Загородки и заборы	<i>Безопасность:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем. <i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Познание:</i> рассказывать о способах
			У ч и т ь резать широкую полосу бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Р а з в и в а т ь творчество, воображение. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность и активность. З а к р е п л я т ь приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	У п р а ж н я т ь : – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). З а к р е п л я т ь представления об основных	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
				строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). У ч и т ь понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения	применения плоскостных и объёмных фигур, способах замыкания пространства
Октябрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам,					

употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой

Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя.
	З а к р е п л я т ь з н а н и е овальной формы, понятия «тупой», «острый». П р о д о л ж а т ь учить приему рисования овальной формы. У п р а ж н я т ь в умении аккуратно закрашивать рисунки.	У ч и т ь создавать в рисунке сказочный образ. У п р а ж н я т ь – в передаче правильного строения дерева; – в закрашивании. Р а з в и в а т ь воображение, творческие способности, речь	У ч и т ь составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Р а з в и в а т ь цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	У ч и т ь изображать осень. У п р а ж н я т ь в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. З а к р е п л я т ь технические умения в рисовании красками (опускать кисть	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	П о д в о д и т ь к образному выражению содержания. Р а з в и в а т ь воображение			всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). П о д в о д и т ь к образной передаче явлений. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых	<i>Коммуникация:</i> обсужда т ь впечатления от ярких, красивых рисунков

				рисунков	
Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы	Здоровье: прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки
	З а к р е п л я т ь : – знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами);	П р о д о л ж а т ь развива ть образные представления, воображение и творчество. З а к р е п л я т ь умение использовать при создании изображения разно-	Р а з в и в а т ь образн ые представления, умение выбирать содержание изображения. У ч и т ь передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные	З а к р е п л я т ь умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющива-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	– приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. У ч и т ь обозначать стекой чешуйки, покрыва-ющие тело рыбы	образные приемы лепки, усвоенные ранее. В о с п и т ы в а т ь внимани е к другим детям, желание заботиться о них	ранее приемы. П р о д о л ж а т ь формироват ь умение работать аккуратно. В о с п и т ы в а т ь стремлени е делать что-то полезное и приятное для других. Ф о р м и р о в а т ь умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	ние ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Р а з в и в а т ь умени е образно оценивать свои работы и работы друзей	с мылом после занятия. Коммуникация: высказыват ь своё мнение по поводу поделок и работ других детей

Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад	<i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки.
	З а к р е п л я т ь з н а н и е круглой, квадратной и треугольной формы. У ч и т ь : – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг	У п р а ж н я т ь : – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;	У ч и т ь создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. З а к р е п л я т ь умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	У ч и т ь : – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность, моделировать; – конструировать различные предметы мебели; – объединять постройки единым сюжетом.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	на полукруги. Р а з в и в а т ь композиционные умения, восприятие цвета	– в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия		П о б у ж д а т ь к созданию новых вариантов уже знакомых построек. П р и о б щ а т ь к совместной деятельности. Р а з в и в а т ь конструкторские способности. Ф о р м и р о в а т ь представления о геометрических фигурах. Р а з в и в а т ь пространственн	<i>Социализация:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми

				ое мышление	
Ноябрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	Коммуникация: обсуждать и оцен. готовые работы, отмечать
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, правильно держать карандаш, закрашивать	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы;	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из пр. частей:	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги.	Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятел	круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при	выразительные изображения

		У ч и т ь подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	ьность, творчество. У ч и т ь отмечать выразительные изображения	этом в упрощенном виде соотношение по величине. З а к р е п л я т ь умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (Вариант. «Слепи что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	Познание: сравнивать предметы овальной формы с их изображением. Коммуникация: обсуждать своеобразие формы и узора дымков-ской игрушки, делиться впечатлениями
	У ч и т ь выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность. З а к р е п л я т ь умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы	У ч и т ь передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. З а к р е п л я т ь ранее усвоенные приемы лепки	П о з н а к о м и т ь с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. У ч и т ь передавать относительную величину частей уточки.	П р о д о л ж а т ь обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. З а к р е п л я т ь приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

	мы лепки. Развивать воображение		Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства		
Аппликация. Конструирование	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты	
	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Дать обобщенные представления: – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнить представления о геометрических	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).	<i>Познание:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Безопасность:</i> формировать умение правильно

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		фигурах. П о б у ж д а т ь к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Р а з в и в а т ь способность к плоскостному моделированию		У п р а ж н я т ь : – в работе с трафаретной линейкой; – в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия	обращаться с ножницами и клеем
Декабрь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов					
Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<i>Познание:</i> рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур
	У ч и т ь : – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать	У ч и т ь изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). З а к р е п л я т ь умение: – рисовать кистью и красками;	У ч и т ь самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. З а к р е п л я т ь технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо про-	У ч и т ь создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Р а з в и в а т ь представления о том, где живут	

	одну краску на другую только по высыхании.				
--	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	– накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	мывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	составлять домики для животных и птиц
Лепка	Слепи, что тебе хочется Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Девочка в зимней одежде Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Большая утка с утятами (коллективная композиция) Учить: – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Лепка по замыслу Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Коммуникация: учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ

		В ы з в а т ь ж е л а н и е п е р е д а т ь о б р а з д е в о ч к и в о б ь е м н о м и з о б р а ж е н и и			
--	--	---	--	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
			Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки		
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклейте какую хочешь постройку	Корабли	Бусы на елку	Корабли	Познание: формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. Коммуникация: рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упраж	Дать представления: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: – в анализе конструкций; – в планировании	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно,	Закрепить представление: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: – в анализе конструкций, в планировании деятельности; – в плоскостном моделировании длинных,	

нять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	ровно, посередине листа	коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки	
---	---	--------------------------------	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Январь					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости					
Рисование	Маленькой елочке холодно зимой	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой». <i>Чтение:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения
	Учить: – передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; – рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: – образное восприятие,	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: – выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); – равномерно покрывать лист, слитными линиями	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	

	образные представления; – желание создать красивый рисунок. Д а т ь эмоциональную оценку	В о с п и т ы в а т ь само- стоятельность. Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	(вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Р а з в и в а т ь чувство ритма, композиции, цвета		
--	--	--	---	--	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		Ф о р м и р о в а т ь положительн ое эмоциональное отношение к созданным рисункам			
Лепка	Девочка в длинной шубке	Лепка по замыслу	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	Птичка	<i>Коммуникация:</i> формирова ть умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной
	У ч и т ь передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. З а к р е п л я т ь умени я: – раскатывать глину между ладонями; – лепить пальцами; – придавать фигуре нужную форму; – соединять части, плотно прижимая их	З а к р е п л я т ь умения: – задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; – доводить задуманное до конца. В о с п и т ы в а т ь само- стоятельность, активность, творчество. В ы з ы в а т ь желание любоваться своими работами, рассказывать о них	У ч и т ь самостоятельно определять содержание своей работы. З а к р е п л я т ь умение лепить, используя разные приемы лепки. В о с п и т ы в а т ь самостоятельнос ть, активность. Р а з в и в а т ь воображение, умение рассказывать о созданном образе	У ч и т ь : – лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; – оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;	

	друг к другу, и сглаживать места скрепления			– отмечать разнообразие получившихс я изображений, радоваться им	
	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус (<i>вариант</i> «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Повторение	<i>Познание:</i> учить соотносить реальные

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация. Конструирование	У п р а ж н я т ь в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. З а к р е п л я т ь приемы владения ножницами. У ч и т ь : – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому	З а к р е п л я т ь представления об объемных геометрических телах. У п р а ж н я т ь в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. У т о ч н я т ь конструктивные свойства геометрических тел. У п р а ж н я т ь : – в моделировании по схеме; – в конструировании по элементарному чертежу	З а к р е п л я т ь : – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Р а з в и в а т ь умение композиционно оформлять свой замысел	У п р а ж н я т ь : – в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; – в умении строить элементарные схемы; – уточнять пространственные понятия	объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу

Февраль

Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца

Рисование	Украсть свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украшим полосочку флажками	<i>Музыка:</i> выполнять танцевальные движения
	Развивать эстетическое восприятие.	Учить: – рисовать фигуру	Учить рисовать птичку, передавая форму тела	Закреплять умение рисовать предметы пря-	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: – отмечать их характерные особенности; – выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: – представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; – приемы рисования кистью	человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; – изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении),	(овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	моугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <i>Коммуникация:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный)

		фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений			
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод	Социализация: формировать умение объединяться

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить: – передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: – умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; – усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить: – изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; – объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой	со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
те	Летающие самолеты	Корабли	Вырежи и наклей	Самолеты	Познание: учить

	(коллективная композиция)		красивый цветок в подарок маме и бабушке		определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом;
	У ч и т ь : – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе;	З а к р е п и т ь представление: – о разных видах судов; – о том, что строение судов зависит от их функционального назначения.	У ч и т ь : – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой);	Д а т ь представление: – о самолетах, их видах; – зависимости строения самолетов от их назначения.	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация. Конструирование	– аккуратно наклеивать. З а к р е п л я т ь знание формы (прямоугольник). У ч и т ь плавно срезать его углы. В ы з ы в а т ь радость от созданной всеми вместе картины	У п р а ж н я т ь : – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	– составлять из частей цветка красивое целое изображение. Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. В о с п и т ы в а т ь внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	П о д в е с т и к о б о б щ е н и ю : у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. У п р а ж н я т ь : – в конструировании самолетов по образцу; – преобразовании образца по определенным условиям; – в плоскостном моделировании по схемам;	рассказывать о назначении воздушного транспорта, со-ставных частях самолёта. <i>Социализация:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками

				– в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: – намечать последовательность строительства основных частей; – различать и называть геометрические фигуры; – рассуждать, делать самостоятельные выводы	
--	--	--	--	---	--

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Март					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами					
Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платице	Познание: учить определять положение предметов в пространстве
	Учить рисовать	Формировать умение	Продолжать учить	Учить детей	

	красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте	с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: – воображение детей; – интерес к разнообразным видам творческой деятельности	детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. Учить: – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	по отношению к основному персонажу рисунка (вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади)
--	--	---	---	---	---

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином
	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: – раскатывание между ладонями; – прикрепление частей к вылепленному туловищу;	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения	Развивать умение: – оценивать полученные впечатления; – определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желани	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание)	

	– сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	частей. Развивать: – умение создавать коллективную композицию; – образные представления, воображение	е отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы	и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	
	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное	Оригами	Коммуникация: рассказывать об искусстве

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Аппликация. Конструирование	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: – складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы	оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами

	радости от созданного изображения		аккуратного наклеивания	для украшения бабочки	
Апрель					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур					
	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живёшь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Чтение:</i> рассмотреть

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Рисование	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления; – воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: – создавать в рисунке образ любимой игрушки; – рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. <i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказа о своём рисунке

			Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании		
Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек (по образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей	Коммуникация: обсужда ть особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться
	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соеди-	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать прием ы лепки. Воспитывать активн ость, самостоятель-	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положитель ное эмоциональное отношение к игрушкам, изго-	Учить: – лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	нении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	ность и аккуратность в работе. Продолжать развив ать навыки коллективной работы	товленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	будущих предметов; – создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать прием ы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем	впечатлениями. Здоровье: развивать тонкую моторику рук

				вдавливания, уравнивание краев пальцами	
Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклейте что хочешь	Мосты	Познание: рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
	Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество,	Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у четвертого – из кубиков.	Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: – анализировать постройки; – сравнивать их; – играть с полученными постройками	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	образное восприятие, образные представления, воображение	Учить строить мост по образцу			
Май					
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					

Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	У ч и т ь задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество	У ч и т ь изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Р а з в и в а т ь образное восприятие, образные представления. В ы з ы в а т ь положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	У ч и т ь передавать в рисунке впечатления от весны. Р а з в и в а т ь умение удачно располагать изображение на листе. У п р а ж н я т ь в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	У ч и т ь : – передавать впечатления от праздничного города в рисунке; – выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. З а к р е п л я т ь умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. У п р а ж н я т ь в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета	

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
				на цвет. Р а з в и в а т ь образное восприятие	
а	Как мы играли в	Птичка клюет	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Коммуникация:</i> обсужде

	подвижную игру «Прилет птиц»	зернышки из блюдечка			ние правил игры «Прилёт птиц», по- вторение движений
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображе- ние и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умен- ие лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообраз- ные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообраз- ные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	
Аппликация Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов	Чтение: рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка».
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с испол. шишки, желудя,	Учить: – создавать коллективную композицию, самост. определяя содержание изображения (волшеб. деревья, цветы);	Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение	

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

	соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	скорлупы грецкого ореха	– резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника		<i>Познание:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев, учить использовать их в поделках
--	---	-------------------------	--	--	---

Примерный список литературы для чтения детям

по программе «От рождения до школы»

/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

2.1.4. Познавательное и речевое развитие

Познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что

человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины;

«Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром .

Напоминать детям название села, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Содержание психолого- педагогической работы Развитие речи .

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). 93 Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ФЭМП**

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение ин-теграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты развития интегративных качеств
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема			Занятие 1	Занятие 2	<i>Познание:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Коммуникация:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно
	Цели			У ч и т ь : – сравнивать две группы предметов, разных по цвету; – обозначать результат сравнения словами: больше – меньше, поровну, столько – сколько. У т о ч н я т ь представления о равенстве и неравенстве	У п р а ж н я т ь в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире –		

				двух групп предметов. З а к р е п л я т ь у м е н и е различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	уже		называть части суток;
--	--	--	--	--	-----	--	--------------------------

1	2	3	4	5	6	7	8
							предметов по отношению к себе
	Тем а	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Чтение: закреп лять	Эмоционально воспринимает

Октябрь	Цели	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево – направо, слева – справа	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	Учить: – соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; – самостоятельно обозначать итоговое число; – осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как	представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя». <i>Познание:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта. <i>Физическая культура:</i> в двигат. режиме закреплять понятия «вверху – внизу», «слева – справа»	сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направле-

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

		З а к р е п л я т ь у м е н и е различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. У п р а ж н я т ь в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий – низкий, выше – ниже. П о м о ч ь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»			систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа		ний; умеет выполнять упражнения, ориентируяс ь в пространстве , и находить левую и правую стороны
Н о я б р ь	Тем	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Коммуникация: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи	Владеет умением составлять короткие предложения с исп. порядковых числительных; умеет в игре
	Цел и	З а к р е п л я т ь у м е н и е считать в пределах 3. П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа. У ч и т ь отвечать на вопрос: «Который по счету?».	П о к а з а т ь образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. У ч и т ь считать в пределах 4.	З а к р е п л я т ь у м е н и е считать в пределах 4. П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа. У ч и т ь отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	П о з н а к о м и т ь с образованием числа 5. У ч и т ь считать в пределах 5. З а к р е п л я т ь п р е д . о последовательности частей суток.		

1	2	3	4	5	6	7	8
		У п р а ж н я т ь в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. П о з н а к о м и т ь с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Учить сравнивать прямоугольник и треугольник	«На каком месте?». У п р а ж н я т ь в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Р а с к р ы т ь на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Р а з в и в а т ь воображение, наблюдательность	числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади».	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее,
	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. П о з н а к о м и т ь с порядковым значением числа 5. У ч и т ь : – сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине);	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5. Ф о р м и р о в а т ь : – представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; – понятие числа.	Ф о р м и р о в а т ь представления о порядковом значении числа (в пределах 5). П о з н а к о м и т ь с цилиндром. У ч и т ь различать шар и цилиндр. Р а з в и в а т ь умение сравнивать предметы по цвету, форме,	У п р а ж н я т ь в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. П р о д о л ж а т ь уточнять представления о цилиндре. Р а з в и в а т ь : – представление о последовательности частей суток;		

1	2	3	4	5	6	7	8
		– обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	У п р а ж н я т ь : – в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); – сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. С п о с о б с т в о в а т ь формированию представлений о количественных отношениях	величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. П о б у ж д а т ь детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов	– умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей	<i>Физическая культура:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Чтение:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». <i>Коммуникация:</i> учить составлять	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно
	Цели	П о з н а к о м и т ь с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко – близко. Р а з в и в а т ь внимание, память, мышление.	У п р а ж н я т ь в счете на слух в пределах 5. У т о ч н я т ь представления о пространственных отношениях: далеко – близко.	З а к р е п л я т ь полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Р а з в и в а т ь математические и логические способности, смекалку детей.	У п р а ж н я т ь в счете на ощупь в пределах 5. О б ь я с н и т ь значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Р а з в и в а т ь умения		

			У ч и т ь : – сравнивать три предмета по величине;		ие сравнивать предметы по цвету,		придумыва-
--	--	--	---	--	--	--	------------

1	2	3	4	5	6	7	8
		П о м о щ ь детям усвоить необходимую информацию о предметно- пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях	– раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; – обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий	В о с п и т ы в а т ь и нтерес и увлеченность занятиями математикой	форме, величине и пространственному расположению	небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера</i> , <i>сегодня</i> , <i>завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	вать условие игры, используя понятия «далеко – близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	<i>Художественное творчество</i> : учит ь составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая</i>	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использовани- ем слов <i>вчера</i> , <i>сегодня</i> , <i>завтра</i> ; умеет в
		З а к р е п л я т ь предста- вление о значении слов: <i>вчера</i> , <i>сегодня</i> , <i>завтра</i> . У ч и т ь : – сравнивать 3 предмета по ширине; – раскладывать их в убывающей и возрастающей	У ч и т ь считат ь различные движения в пределах 3. У ч и т ь сравни вать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в	У ч и т ь : – воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; – двигаться в заданном направлении (вперед, назад,	У ч и т ь воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. У п р а ж н я т ь в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. С о в е р ш е н с т в о в а т ь предс		

		последовательности;	возрастающей последовательности	налево, направо). У п р а ж н я т ь в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	тавления о частях суток	культура: формировать уме-	рисунке и аппликации передавать несложный
--	--	---------------------	---------------------------------	--	-------------------------	----------------------------	---

1	2	3	4	5	6	7	8
		– обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий			и их последовательности	ние двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	сюжет, объединяя 3–4 предмета; выполняет команды «вперёд, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
Март	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Чтение: закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка».	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины	Учить сравнивать 3 предмета по высоте,	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между	Художественное	

		предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром	творчество: изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	ю степень сравнения, слова с уменьшительными-ласкательными и суффиксами
--	--	--	---	---	--	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Апрель	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4	Социализация: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». Физическая культура: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве	Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определённое количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами		

Май	Тема	Занятие 1. Количество и счет	Занятие 2. Величина	Занятие 3. Сходства и различия геометрических фигур	Занятие 4. Ориентировка в пространстве, во времени	<i>Художественное творчество:</i> выполнит аппликацию с использованием геометрических фигур.	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке
	Цели	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух,	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром,	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май		на ощупь, а также в счете движений	3–5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдец), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	с понятиями «далеко – близко». Формировать: – обобщенное представление о сутках; – опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; – навык дифференциации предметов	<i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт	и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планиру-емые результаты развития интегративных качеств
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема			Детский сад	«Во саду ли, в огороде»	<i>Коммуникация:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познание:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественное творчество:</i> побуждать детей	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели			Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)		

			группы и других помещений детского сада			
--	--	--	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8
						к участию в оформлении группы	
Октябрь	Тема	Моё родное село	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познание:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного села, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, сельские жители и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: – с обобщающим понятием «домашние животные»; – с коровкой и бычком		
ябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих	<i>Безопасность:</i> учить Правилам дорожного	Владеет навыком

					птиц	движения. <i>Труд:</i> учить	безопасно го поведени я на улице, знает
Цел и	З а к р е п и т ь : – представление о работе шофера; – функции и назначение светофора.	П о з н а к о м и т ь с историей бумаги; с со- временными видами бумаги	П о з н а к о м и т ь с понятием «уголок природы». У ч и т ь вести совместную работу по уходу	У ч и т ь : – наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь);			

1	2	3	4	5	6	7	8
		У т о ч н и т ь знан ие правил дорожного движения		за растениями в уголке природы	– осуществлять подкормку зимующих птиц. З а к р е п и т ь умен ие различать и называть птиц, прилета-ющих на участок	делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы
Декабрь	Тем а	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик – серенький, заяка – беленький	<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит».	Умеет самостоятельно составлять рассказ
	Цел и	В в е с т и понятие «профессия». О б ь я с н и т ь , как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. П о з н а к о м и т ь	О б ь я с н и т ь , что человек создает предметы быта для своего дома. Р а з в и в а т ь ретроспектив ный взгляд на эти предметы	У ч и т ь различат ь смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. З а к р е п и т ь знан ие свойств снега и	П о з н а к о м и т ь с животными, которые живут в лесу. У ч и т ь различать зверей по цвету	<i>Коммуникация:</i> обсу ж- дать значе- ние профессии врача. <i>Познание:</i> рассказыв ать о свойствах воды, проводить	о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальн

		с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. У п р а ж н я т ь в назывании сотрудников		льда			ой деятельности
--	--	---	--	------	--	--	-----------------

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь		ДОУ по имени и отчеству. Ф о р м и р о в а т ь интерес к профессиям родителей				эксперимент со снегом и льдом	
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественное творчество:</i> объяснять характерные особенности хохлом-ской росписи по дереву. <i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса
	Цели	Д а т ь представление : – о том, что такое семья; – о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат	У ч и т ь рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). П о з н а к о м и т ь с деревянными игрушками	З а к р е п и т ь понятие «дерево», «куст». У ч и т ь рассматриванию, что находится в шишках ели	О р г а н и з о в а т ь наблюдение: какие звуки издают птицы. У ч и т ь рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу		

		(сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников					разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов
--	--	--	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Папы, дедушки – солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познание:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. <i>Художественное творчество:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Труд:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов
	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)		

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Чтение:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. <i>Коммуникация:</i> учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: – читать стихи о мамах; – украшать группу к празднику; – проявлению заботы и внимания к маме	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: – наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; – рассматривать почки на деревьях; – слушать песенку капели; – называть растущие на участке деревья	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой		
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Федорино горе» о посуде. <i>Коммуникация:</i> рассказывать	Умеет классифицировать названия предметов посуды; умеет составлять самостоятельно рассказы
	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: – с обобщающим понятием «посуда»; – с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым		

1	2	3	4	5	6	7	8
						о разновидностях насекомых и их значении	о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Коммуникация:</i> побуждают детей к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественное творчество:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Учить: – наблюдать за цветами на клумбе, за травой; – рассматривать одуванчик; – замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях		

2.2 Способы поддержки детской инициативы:

Инициатива:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать **инициатива** – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.3 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ.

Установления взаимосвязи дошкольной группы и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений дошкольной группы и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьей педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МКОУ Николаевской ООШ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в дошкольной группе;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МКДОУ ДС в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и МКДОУ ДС заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни школы;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

3.1 Режим дня в дошкольной образовательной организации

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Так в холодный период года прогулка сокращается. В тёплый период года увеличивается. В середине занятий статистического характера рекомендуется проводить физкультминутки. В летние месяцы непосредственно-образовательную деятельность проводят только художественно-эстетического и оздоровительного цикла. В середине января-февраля проводятся недельные каникулы.

РЕЖИМ ДНЯ детей от 1,5 лет до школы

Режимные моменты	Разновозрастная группа	
	Время в режиме дня	Длительность

Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.30 - 9.00	30 мин.
Утренняя гимнастика	9.00 - 9.10	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10 - 9.40	30 мин.
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00	20 мин.
Совместная образовательная деятельность	10.00 – 10.40	40 мин.
Второй завтрак	10.40 – 11.00	20 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00 - 12.20	1 час 20 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 13.30	60 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.30 - 15.30	2 час. 00 мин.
Постепенный подъем, закаливание	15.30 - 16.00	30 мин.
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.15	15 мин.
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30	15 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.00	30 мин.
Возвращение с прогулки, индивидуальная и самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, взаимодействие с семьёй, уход детей домой.	17.00-17.30	30 мин

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует художественную литературу, познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны. Чтение книг сопровождается обсуждением прочитанного. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.2 Учебный план

Учебный план на 2025-2026 учебный год

№		1,5 – 3 лет			4-5 лет			6-7 лет		
		в нед.	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
1.	Образовательная область									
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	3	12	108
	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	3	12	108

1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	2	8	72
	Чтение художественной литературы	Ежедн.	Ежедн.	Ежед.	Ежедн.	Ежедн.	Ежедн.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1.3	Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	4	16	144	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество									
	- рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18
1.4	Физическое направление	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36
1.5	Конструирование	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	11	44	396	11	44	396	14	56	504
	ВСЕГО:	1 ч. 65 мин.			3 ч. 67 мин.			7 час.		

ОБЪЁМ ОРГАНИЗОВАННОЙ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

- * Дети в возрасте от 1,5 до 3 лет 11 занятий в неделю длительностью по 10 минут.
- * Дети в возрасте от 3 до 4 лет 11 занятий в неделю длительностью по 15 минут;
- * Дети в возрасте от 4 до 5 лет 11 занятий в неделю длительностью по 20 минут;
- * Дети в возрасте от 5 до 6 лет 14 занятий в неделю длительностью по 25 минут;
- * Дети в возрасте от 6 до 7 лет 14 занятий в неделю длительностью по 30 минут.

3.3 Социальный паспорт группы

Полная семья - 0

Многодетная семья - 3

Мать - одиночка - 1

Дети инвалиды- 0

Неполная семья- 3

3.4 Профилактически-оздоровительный план разновозрастной группы

- ✓ ежедневная утренняя гимнастика (весеннее – летний период на улице);
- ✓ физкультминутки во время НОД;
- ✓ физкультурные занятия (в носках);
- ✓ прогулки: дневная, вечерняя;
- ✓ сон с доступом воздуха +17-+19;
- ✓ гимнастика после сна;
- ✓ утренний прием на улице в летнее время;
- ✓ солнечные ванны;
- ✓ дыхательная гимнастики;
- ✓ элементы обширного умывания;
- ✓ воздушно-температурный режим;
- ✓ воздушные ванны;
- ✓ облегченная одежда;

✓ мониторинг детского развития.

3.5 Традиции группы (с включением культурно-досуговой деятельности)

№ п/п	Событие	Время проведения
1	День знаний	Первая неделя сентября
2.	Осень	Последняя неделя сентября
3.	«Мой край родной» - участие в праздновании Дня села	Октябрь
4.	День матери «Мама, мамочка моя»	Ноябрь
5.	Новый год	Четвертая неделя декабря
6.	Зимушка – зима	Январь
7.	Праздник, посвященный Дню защитника отечества	Февраль
8.	8 марта	Март
9.	Фольклорный праздник «Русская народная сказка»	Четвертая неделя марта
10.	Весна пришла	Апрель

11.	Праздник, посвященный Дню победы	Первая неделя мая
12.	Наступило лето	Четвертая неделя мая
13.	«Веселые старты»	Первая неделя июня

3.6. Организация предметно-пространственной среды в группе

Сенсорное – математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: коробочки-вкладыши, геометрические головоломки, для развития мелкой моторики, пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры: «Составь картинку», «Волшебный круг», счетные палочки Кюизенера, игры типа лото, домино, мозаика, сухой бассейн с разноцветными шарами
Творческая мастерская	Пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации сказок, репродукции, предметы росписи народных промыслов (матрешки, посуда гжельская роспись), репродукции живописи (пейзажи, натюрморт), цветные мелки для рисования на асфальте, цветная бумага, картон, карандаши для рисования.
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольные мебель и одежда, коляски для кукол, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр:

	«Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты», «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, флажки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс, детские спортивные тренажеры
Уголок экспериментирования	Специально оборудованный столик для экспериментирования с атрибутами: мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, каштаны, одинаковые емкости с материалом для экспериментов: песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, глина, инструменты для выдувания мыльных пузырей, материал для игр с зеркалом
Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа «Лего», кубики большие и малые, индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона, мягкие модули
Театрализованная деятельность, литература	Настольный театр: пальчиковый театр, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.), полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, в литературном уголке репродукции иллюстраций В. Сутеева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина

